Provincia de Corrientes

Gobernador: Dr. Gustavo Adolfo Valdés
Vice Gobernador: Dr. Gustavo Jesús Adolfo Canteros

Instituto de Cultura de Corrientes

Presidente: Arq. Gabriel Romero

Director Coordinador de las Artes Escénicas, de la Música y de las Artes Audiovisuales:
Sr. Eduardo Sívori
Director del Departamento de Música: Prof. Osvaldo Burgos

Teatro Oficial "Juan de Vera"

Director General: Arq. José Antonio Ramírez.
Jefe Administrativo: Cdor. Oscar Alvaredo.
Productora Ejecutiva: Per. Lucía H. Alvira.

Mayordomía: Daniel Mendoza
Recepción y sala: Juan Francisco Alegre, Horacio Cáceres y Jorge Valenzuela.

Técnica escénica:
Carpintería teatral: Luis Romero.
Maquinaria: Gustavo Acosta y Mario Barrientos.
Sonido: Juan José Formichelli y Guillermo Silva
Electrotecnia: Sergio Vallejos.

Boletería: Felisa González.
Administrativos: Oscar Leguizamón y Carlos Samaniego
Prensa: Rosana Gómez.
Webmaster, fotografía y diseño: Arón R. Fisman

BanCo El Banco de Corrientes
Gigared Pensamos en Vos
movistar

CULTURA CORRIENTES

GOBIERNO PROVINCIAL
CORRIENTES somos todos!

Instituto de Cultura de Corrientes

Dirección de las Artes Escénicas, de la Música y de las Artes Audiovisuales

Teatro Vera

Oficial juan de teatrovera.com

Gala de apertura de la temporada 2019

Sábado 27 de abril

Chango Spasiuk
Acordeón

Rafael Gíntoli
Violín

Marcos Villalba
Percusión

Orquesta Sinfónica de la Provincia de Corrientes

Dirección: Mtra. Andrea Fusco

106 años recorridos

El Teatro Juan de Vera encarna, como pocas instituciones, los momentos de apogeo y esplendor de la cultura correntina pero también los períodos de decadencia, y abandono.

Es Monumento Histórico Nacional, con una arquitectura de gran belleza -de referencia para la época- y una condición acústica excepcional, de entre las mejores de Latinoamérica. Es sin dudas el espacio consagratorio para los artistas de la provincia y de la región, y su permanente y sostenido trabajo cultural a través de los años le permite ubicarse hoy como uno de los teatros más destacados en la escena nacional.

La temporada 2019 ahonda en el trabajo de búsqueda del equilibrio en la oferta de programación a través de los 22 ciclos con los que se aspira cubrir las distintas expresiones de la música, la danza, el teatro, las artes audiovisuales, y otras expresiones artísticas, desde las clásicas tradicionales hasta la vanguardia de este tercer milenio.

Los organismos musicales de la Provincia, Orquesta Sinfónica y Orquesta Folclórica, estrenaran propuestas y repertorios a lo largo de 7 meses de programación efectiva. También proseguirá el trabajo iniciado con la ópera en el año 2005, así como la semana del jazz, el chamamé de cámara en invierno, el tango y los conciertos corales.

Integrantes de la Orquesta

Violines Primeros:
Ana Viola
Mabel Blanco de Vera
Clement Torre
Graciela Fregosini
Antonella Vera
Alicia Guerín (*)
Cecilia Vallejos (*)

Violines Segundos:
Noelia Schneeberger
Valeria Abalde
Verónica Tedesco
Gisela Meza Bubenik
Malvina Gómez Codutti
Guadalupe Núñez (*)

Violas:
Analía Estigarribia
Griselda Ambros
Lorena Alcaraz
Lilian Aguilar

Violonchelos:
Alejandro Bendersky
Marina Ruiz
Luis Mariscotti
Fany Gomez
Guillermo Ocampo

Contrabajos:
Hugo Julio Collante
Juan Manuel Cardozo

Flautas y flautín:
Martín Pedrozo
Lucas Quinteros
Luis Leiva (*)

Oboe
Pablo Paparella

Clarinetes:
Guillermo O. Flaschka
Francisco Flaschka

Fagotes:
José Antonio Giacomello
Aníbal Aguirre (*)

Cornos:
Miguel Angel Giacomello
Rodolfo Flaschka

Trompeta
Fernando Chuquiruna Vidal (*)

Trombón:
Julián Martelotto

Tuba:
Juan Bautista Cardozo

Timbales:
Alfredo Montenegro

Percusión:
Cristian Ambros
Javier Romero (*)
Diego Torres (*)

Directora:
Mtra. Andrea Fusco

Secretaria:
María Albina Miño

Copista:
Osvaldo Burgos

Archivista:
Luis Oscar Acuña

Utileros:
Juan Pablo Alfonso
Gonzalo Naranjo

(*)Invitados

Orquesta Sinfónica de la Provincia de Corrientes

Programa del concierto del 27 de abril de 2019

Primera parte

De Luis Sammartino.

- ♪ **De mi patria, serie argentina (1946)**
  - **Milonga**
  - **Gato**
- ♪ **La doma -Malambo-**

De Héctor Iglesias Villoud

- ♪ **"Carnaval indígena" (1933) -Estreno-**

De Arturo Márquez

- ♪ **Danzón N° 2**
- ♪ **Conga del fuego nuevo.**

Segunda Parte

De Isaco Abitbol/Antonio Niz - Amado Barrios.

- ♪ **Alvear orilla/Estancia Santa María**

De Chango Spasiuk

- ♪ **Chamamé crudo**
- ♪ **Mejillas coloradas**
- ♪ **Mi pueblo, mi casa, la soledad**
- ♪ **Misiones**
- ♪ **El prostíbulo**
- ♪ **Pynandi**
- ♪ **Suite del Nordeste**
- ♪ **Gratitud**
- ♪ **Tierra colorada**

Chango Spasiuk. *Acordeón.*

Rafaél Gíntoli. *Violín.*

Marcos Villalba. *Percusión.*

Popi Spatocco. *Arreglos Orquestales.*

Andrea Fusco. *Dirección.*

Asistentes de producción: Melanie Servin e Ignacio Gaúna.
Intendencia: Carlos Pedrozo.
Iluminación: Gastón Chanda.